

## **Alexej Meschtschanow**

Born in 1973, Kiev, UA,  
Lives and works in Berlin and Leipzig, DE

### **Education**

2008 Graduation as Meisterschüler of Prof. Timm Rautert at HGB Academy of Visual Arts  
1997-2005 HGB Academy of Visual Arts Leipzig, DE

### **Solo Exhibitions**

2021

*Jacksonkill*, Klemm's, Berlin, DE

2020

*OHNE ZUCKER*, Spacedout Gut Kerkow, Angermünde, DE

2017

*Unexpected moves*, Galeria NF, Madrid, ES

2014

*Alexej Meschtschanow, next visit*, Berlin, DE

2013

*Das Gegengen*, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus, DE

2012

*Der Morgen heller als der Tag*, Klemm's, Berlin, DE

*I'll never smile again*, Philara Collection, Düsseldorf, DE

2011

*A Change Of Scene With No Regrets*, Protok, Center for Visual Communication, Banja Luka, BIH

2010

*The Disasters of Peace*, Umspannwerk Berlin, Berlin, DE

*The Hygienic Colours*, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg, DE

*Feierabend*, KLEMM'S, Berlin, DE

2008

*Russisches Roulette*, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden, Wiesbaden, DE

*The Hygienic Colors*, Galerie Rainer Wehr, Stuttgart, DE

*Come to Daddy*, KLEMM'S, Berlin, DE

2007

*Das Buggenbauer-Syndrom*, Arndt & Partner, Zurich, CH

2006

*Amorphe Form in Mausefalle*, AMERIKA, Berlin, DE

2005

*Palisander*, Galerie Alexandra Saheb, Berlin, DE

### **Duo Exhibitions**

2021

*Manoloudakis - Meschtschanow*, Frontviews at HAUNT, Berlin, DE

### **Selected Group Exhibitions**

2024

*On Flourishing*, Klemm's, Berlin, DE

2022

*22/23: Spielzeit*, Museum Morsbroich, Leverkusen, DE

*Talking to a stranger*, Muthesius Kunsthochschule, Kiel, DE

2021

*LA NOCHE MÁS CORTA*, NFI/ NIEVES FERNÁNDEZ and Galería Aural, Madrid and Alicante, ES

2020

*Endless Lows, Breaking High*, Galerie Rolando Anselmi, Berlin, DE

*TAPEMODERN#27*, Wriezener Karree 15, Berlin, DE

2019

*Bauhaus Sachsen*, Grassi Museum für Angewandte Kunst, Leipzig, DE

*Grand Tour – Leaving Europe*, Ausstellungsraum der IG-Metall, Berlin, DE

2018

*Spuren im Raum*, Bundeskunsthalle, Bonn, DE

*Schrein der Freundschaften*, Brandenburgerischer Kunstverein Potsdam, DE

2017

*Europa verlassen*, Kunstverein Langenhagen, Langenhagen, DE

*Hier ist Beginn und das Ende dort?*, Hothouse, München, DE

*Spurensuche: 100 Jahre Russische Revolution*, in Kooperation mit dem Kunstraum Alexander

Bürkle, Freiburg, DE

2016

*The Present Order*, Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig, DE

*Flow*, Bel Etage / Frachter Heimatland, Berlin, DE

*Formen in der Dämmerung*, Kunsthalle m3, Berlin, DE

*Cumuli III - Trading Places*, galerie5020, Salzburg, AU

2015

*Vom Großen und Ganzen – Die Sammlung Haus N., Teil 1*, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster, DE

*2.5.0. – Object is Meditation and Poetry*, Grassi Museum für angewandte Kunst, Leipzig, DE

*non profit / nutzlose Nutzbarkeiten jenseits von Nutzen*, Kunstverein Friedrichshafen & Zeppelin Museum, Friedrichshafen, DE  
*Meeting Point, 600 Jahre Konstanzer Konzil*, Kunstverein Konstanz, Konstanz, DE; Kunstraum Kreuzlingen, Kreuzlingen, CH  
*About Sculpture #6: Floating In A Constant Heaven*, Lady Fitness - contemporary art space, Berlin, DE  
*Counterpoint*, Kunsthalle Sparkasse Leipzig, Leipzig, DE

#### 2014

*Liebe*, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE  
*The future belongs to the ghosts*, White Projects, Paris, FR  
*Ground Control to Major Tom*, Galerie Marion Scharmann, Köln, DE

#### 2013

*Mixed signals part II*, Kunstverein Ulm, Ulm, DE  
*Brigadoon*, La Tôlerie, Clermont-Ferrand, FR  
*Living with more Art*, Galerie Reinhard Hauff, Stuttgart, DE  
*Six memos for the next ...*, Magazin4 -Bregenzer Kunstverein, Bregenz, AU  
*Cumuli*, Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin, DE  
*Collection n°2*, Interior and the Collectors, Lyon, FR  
*Now here. Contemporary Art. From the Kunstfonds*, Staatl. Kunstsammlungen Dresden, Dresden, DE

#### 2012

*Common Ground*, Gloria, Berlin, DE  
*Lynch by Inch*, Roter Salon, Volksbühne, Berlin, DE  
*Berlin.Status (1)*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, DE  
*Spiegelkabinette*, Galerie der Künstler im BBK, Munich Artists in Residence, DE  
*The Meet Factory Residency Program exhibition*, Prague, CZ  
*Leipziger Jahresausstellung*, Westwerk Leipzig, Leipzig, DE

#### 2011

*Meine Füße gehen lieber aus der Zeit*, K3 Project Space, Zurich, CH  
*Natural Flavor*, Ricou Gallery, Brussels, BE  
*Con Amore – Djurhuus collection*, ARhoS Kunstmuseum, Aarhus, DK  
*Entropia*, Philara Collection, Düsseldorf, DE  
*Image projected until it vanishes*, Museion, Bolzano, IT  
*Based around Babusch*, Babusch project space, Berlin, DE  
*Attachment*, chez Valentin, Paris, FR

#### 2010

*A Busy Day*, SOX, Berlin, DE  
*Inkonstruktion V*, Art Biesenthal, Biesenthal, DE  
*Die Dinge des Lebens*, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig, DE  
*Amnesie*, Kunsthalle Faust, Hannover, DE

2009

*Zweckgemeinschaft, MICAMOCA, Berlin, DE*

*Amnesie, Kunstverein Leipzig, Leipzig, DE*

*Light Motive, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, FRA*

*dé/montage, Galerie Grusenmeyer, Deurle, BE*

*Close the gap, Städtische Galerie und Kunstverein Speyer, Speyer, DE; Pfaffenhofer Kunstverein;*

*Galerie Kleindienst/Werkschauhalle, Leipzig, DE*

*Fragile Currency, KLEMM'S, Berlin, DE*

2008

*Material Presence, 176 project space, Zabłudowicz Art Trust, London, GB*

*Kabinett – aus der Sammlung Galerie für Zeitgenössische Kunst, GfZK, Leipzig, DE*

*Meisterschülerausstellung, Hochschule f. Grafik und Buchkunst Leipzig, Leipzig, DE*

*Bass Diffusion Model, Fieldgate Gallery, London, GB*

*Wir sind nicht hier, um uns nett zu finden, Galerie Löhrl, Mönchengladbach, DE*

2007

*Wir haben keine Probleme, Bergen Kunsthall, Bergen, NO*

*Organische Welten, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden, DE*

2006

*Photo-Trafic, batiment d'art contemporain, Centre de la Photographie, Geneva, CHE*

2005

*Fundament, Amerika, Berlin, DE (with Adrian Sauer)*

*White Night Lovers, Goethe Institut Paris, Paris, FR (with Krisleifur Björnsson, cat.)*

*Steven Black und Alexei Meschtschanow, Kunstverein Leipzig, Leipzig, DE*

*A1, AMERIKA, Berlin, DE*

## **Publications**

2012

*Die Geburt der Hygiene / The Birth of the Hygienic, Greenbox, Berlin, DE*

2004/2005

*Tiefbauarbeiten, Folkwang Museum, Essen, DE*

## **Private and public collections**

The collection for contemporary art of the Federal State of Germany, DE; Collection of the Free State of Saxony, DE; Collection of the Museum Folkwang, Essen, DE; Philara Collection, Düsseldorf, DE; Collection Patrick Majerus, LU; Anita & Poju Zabłudowicz Collection, GB; Collection Ole Faarup, DK; Aegidius Collection, DK; Leif Djurhuus collection, DK; David & Joan Genser, Boston/ Palm Beach, US; Jeff & Marla Michaels collection, Los Angeles, US; The Reiner Collection, Washington, US, and other various private collections in the United States and Europe

## **Scholarships and Awards**

2020

working stipend Kunstfonds Bonn, DE

2012

residency stipend at Villa Aurora, Los Angeles, US  
The Meet Factory Residency Program, Prague, CZ

2010

State stipend of the Free State of Saxony for catalogue production, DE

2008/2009

Scholarship by the Cultural Foundation of the Free State of Saxony, DE

2008

Else-Heiliger-Fonds scholarship of the Konrad-Adenauer-foundation, Berlin, DE

2007

State stipend of the Free State of Saxony, DE

2004

Project stipend by the Cultural Foundation of the Free State of Saxony, DE