

## **Thomas Arnolds**

Born in 1975, Geilenkirchen, Germany  
Lives and works in Cologne, Germany

### **Education**

2006            Foundation of F.Y.W. with Tim Berresheim and Christian Collmer  
2001-2006    University of Fine Arts Braunschweig (Prof. Walter Dahn)  
1994-1997    Training as stonemason and sculptor

### **Solo Exhibitions**

2023

*RUN (Frühstück)*, Nosbaum Reding, Luxembourg

2022

*Run (Modern Cold)*, ak contemporary, Cologne, Germany

*RUN (DOWNHILL)*, Jahn und Jahn, Munich, Germany

2021

*RUN (light)*, Nosbaum Reding, Brussels, Belgium

*RUN (Disegno und Farbe)*, Klemm's, Berlin, Germany

*RUN (PROTOKOLL)*, Schönwald, Düsseldorf, Germany

2019

*You'll ever walk alone (dorisch)*, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf, Germany

*Augmented Bonsai (Malerei)*, Nosbaum Reding, Luxembourg

*Ort und Hall*, Jahn und Jahn, München, Germany

2018

*Thomas Arnolds. Duktusinduziert*, Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany

*Thomas Arnolds. Double Sunday (red or blue)*, AK-Raum, Cologne, Germany

*RUN*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

*High and Safe*, Kunstverein Heppenheim, Heppenheim, Germany

2017

*Lufthaus*, ak RAUM, Cologne, Germany

2016

*MARB7*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

*Thomas Arnolds*, Galerie Jahn Baaderstrasse, München, Germany (catalog)

2014

Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, Germany (catalog)

2013

*Peng*, Regina Sprüth, Cologne, Germany

*Luft#1*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

2011

Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany (catalog)

2010

*Papier / Öl / Luft*, Gloria, Berlin, Germany (Catalog)

*Rausspazieren*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany

2009

*Spazieren (International)*, Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, Netherlands

2007

*Klinkerexpressionismus*, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany (catalog)

*Ich mach klar Schiff*, F.Y.W., Cologne, Germany (catalog)

### **Selected Group Exhibitions**

2024

»dass die Göttin nicht himmelwärts, sondern herab nach ihren Freunden blickt«, curated by Andre Butzer, Secci Gallery, Florence, Italy

2023

*Never Enough*, Schönewald, Düsseldorf

*Gibt es den Mond, wenn keiner hinsieht?*, Thomas Rehbein Galerie, Köln

*die Welt ist noch auf einen Abend mein*, Galeria Ehrhardt Florez, Madrid

2022

*Thomas Arnolds | Imi Knoebel*, Friedrichs Foundation, Weidingen, Germany

*The Most Dangerous Game*, SPURS Gallery, Beijing, China

2021

*Tipping Point*, Arndtstr. 15, Frankfurt am Main, Germany

2020

*Duo Show* (mit Mathias Schaufler), ak RAUM, Cologne, Germany

*Thomas Arnolds* (mit André Butzer), Livie Fine Art, Zürich, Switzerland

*Don't (Part I: Don't Forget Your Mask)*, Jahn und Jahn, München, Germany

*Echo Chambers*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt am Main, Germany

2019

*Climb the horse and run* (mit Wolfgang Voegele), Magasin Lotus, Copenhagen, Denmark

*Some Trees*, Nino Mier Gallery, Los Angeles, US

*Cinque Stagioni*, Kunsthaus Essen, Essen, Germany

2018

*40+10+1*, Jahn und Jahn, München, Germany

*Trance*, Aishti Foundation, Beirut, Lebanon

*Geheimnis der Dinge*. Malstücke, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Germany

2017

*Re-visiton*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany

*Back to the shack*, Meliksetian – Briggs, Los Angeles, US

*Selvskabt Modvind*, Sunday-s Gallery, Copenhagen, Denmark

*Thomas Arnolds, André Butzer, Daniel Mendel-Black, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne, Germany*  
*Berlin-Klondyke, UGM Studios, Maribor, Slovenia*  
*PLAN VIEW, Jahn und Jahn, München, Germany*

2016

*Der Funke soll in Dir sein, Salon Dahlmann, Berlin, Germany*  
*Papier, ak RAUM, Köln, Germany*  
*Schau 3, Kunsthaus Kollitsch, Klagenfurt, Germany*  
*Surface as Interface as Surface, Carbon 12, Dubai, UAE*

2015

*Die 1. Berlin Edition von Berlin-Klondyke, Salon Dahlmann, Berlin, Germany*

2014

*17 abstract paintings, Wertheim, Cologne, Germany*  
*Wo ist hier#1: Malerei und Gegenwart, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen, Germany (catalog)*  
*In der Wohnung, Alte Fabrik, Gebert Stiftung für Kultur, Rapperswil, Germany (catalog)*  
*Bien Merci // Stand der Dinge, Wertheim, Cologne, Germany*  
*Fürchtet Euch nicht! Bestimmung des Feldes zu einer gegebenen Zeit: Malerei nach 2000, Neue Galerie, Gladbeck, Germany*

2013

*A bis W, Q.H.S.O.I.Q.O.C.M.S., Berlin, Germany*  
*Berlin-Klondyke, Spinnerei, Leipzig; Hipphalle, Gmunden, Germany*

2012

*There is...Reflections from a damaged life?, b-05, Montabaur, Germany (catalog)*  
*Berlin-Klondyke, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen, Germany*

2011

*Abstraktion – Sammlung Oehmen / Sammlung Bergmeier, Kunstsaale, Berlin, Germany*  
*Dormition, Galerija Contra, Koper, Hungary*  
*Diktatur Charlottenburg, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Germany*  
*Berlin-Klondyke, Klondike Institute of Art & Culture, Dawson City, Canada*  
*Papierarbeiten, Jagla, Cologne, Germany*

2010

*Der Westen leuchtet, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany (catalog)*  
*La Grande Dimension, Walzwerk, Düsseldorf, Germany*  
*Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Galerie Börgmann, Krefeld, Germany (catalog)*

2009

*Boddy und Snake: Wonderful Life (mit Tim Berresheim), Jagla, Cologne, Germany*  
*De Nieuwste Collectie, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, Netherlands*  
*F.Y.W. 573 km, Montgomery, Berlin, Germany*  
*Up & down (W.T.F) Neue Arbeiten, F.Y.W., Cologne, Germany*

2008

*My Generation, Patrick Painter Inc. / Peres Projects / Reiner Opoku, Cologne, Germany*  
*Regarding Düsseldorf, 701, Düsseldorf, Germany*

2007

*bye, bye Acapulco*, Acapulco, Düsseldorf, Germany

Institut für zeitgenössische Beobachtung, Vienna, Austria

*Tonskulpturen*, F.Y.W., Cologne, Germany (catalog)

## **Scholarships and Awards**

1997-1999 Church award of the diocese of Aachen

## **Collections**

Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany; Leopold-Hoesch-Museum, Düren, Germany; Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam, Netherlands and various international and national private collections