

Adrian Sauer

1976 born in Berlin, lives and works in Leipzig, DE
1996-1997 Editor and photographer, scheinschlag, Berlin, DE
1997-2003 (HGB) Academy of Visual Arts, Leipzig, DE Meisterschüler at the class of Prof. Timm Rautert

exhibitions (selection)

- 2022 *As if everything is forever*, Kühlhaus, Berlin, DE (forthcoming)
talking to a stranger, Muthesius Kunsthochschule, Kiel, DE
Songs of the Sky, Arles les Rencontres de la Photographie, Arles, FR (s)
Abstraction Layers, Gallery Weekend 2022, Klemm's, Berlin
- 2021 *K60 | Hallen #2 - Yes to all*, Wilhelm Hallen, Kopenhagener Str. 60-72, Berlin, DE
Identitäten und Ideologien, RAY Fotografieprojekte Frankfurt/RheinMain, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt am Main, DE (s)
- 2020 *Dust*, Centre Pompidou, Paris, FR
Während alle fotografieren können sich manche mit der Fotografie beschäftigen, Fotohof, Salzburg, AT
Foto Arbeiten, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE (s)
Photography to the test of abstraction, FRAC Normandie Rouen, Rouen, FR
natürlich! {sic!}, KLEMM'S, DE
WOLKEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN KUNST - FLÜCHTIG - ZEICHENHAFT - BEDROHLICH, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
- 2019 *Adrian Sauer. Room for Everyone*, Paris Photo 2019 with Klemm's, Berlin, FR (s)
Leichter als Luft, bautzner69/Altana Galerie, TU Dresden, DE (fcat.)
On the Languages of Photography - A Suggestion, Sanaa Building Folkwang-University Essen, DE(s)
Zentrum, Galerie der Kunststiftung K52, Berlin, DE
Situation #174, Fotomuseum Winterthur, CH
Realitäts Check, Kunstraum Potsdam c/o Waschhaus, Potsdam, DE
Spekren, Museum im Kleinhues-Bau, Kornwestheim, DE (s, cat.)
Bauhaus #itsalldesign, Designmuseum Danmark, Copenhagen, DK (cat.)
Belichtungen - Fotografische Arbeiten, Städtische Galerie im Park Viersen, Viersen, DE (cat.)
- 2018 *25 Jahre! Gemeinsam Geschichte(n) schreiben*, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, CH
Deutschland ist keine Insel, Bundeskunsthalle, Bonn (cat), DE
Die Zahl als Chiffre in der Kunst, DZ Bank, Frankfurt am Main, DE
Generikum, Klemm's, Berlin, DE (s)
Adrian Sauer, Pasquart Photoforum, Biel/Bienne, CH (s)
The Bauhaus #itsalldesign, mudac - Museum of Contemporary Design and Applied Arts, Lausanne, CH
The essential perspective. Minimal art from Helga de Avelar collection, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid, ES
Kleine Geschichte(n) der Fotografie, Sprengel Museum, Hannover, DE
- 2017 *So weit - So gut*, Kunsthalle Erfurt, DE
Farewell Photography, Biennale für aktuelle Fotografie, Wilhelm-Hack-Museum; train station Ludwigshafen Mitte, Ludwigshafen am Rhein, DE
Keys & Mirrors, Helga de Alvear, Madrid, E (s)
The Bauhaus #itsalldesign, ADAM - Art & Design Atomium Museum Brussels, BE
open minded - Stiftungspreis Fotokunst, Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf, DE
- 2016 *Big Data goes Art*, SAP Headquarters, Walldorf, DE
Fotografie und die Dinge, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, DE
Alte Meister, Jacky Stranz, Frankfurt am Main, DE
Johannes Lehmann, bautzner69, Dresden, DE (s)
The Bauhaus #itsalldesign, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
The Bauhaus #itsalldesign, Tel Aviv Museum of Art, IL
Adrian Sauer, Freunde aktueller Kunst Zwickau, DE (s)
Chip vs. Chemie, DZ Bank, Frankfurt am Main, DE
Thinking in Algorithms, Schueblein + Bak, Zürich, CH
My Abstract World, me Collectors Room, Stiftung Olbricht, Berlin, DE

- Der Raum zwischen den Personen muss die Decke tragen*, Sammlung Ivo Wessel, Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen, DE
- 2015 *The Baushaus #itsalldesign*, Vitra Design Museum, Weil am Rhein, DE
The Human Apparatus, KLEMM'S, Berlin, DE
Sedimente von Wirklichkeit/Sediments of Reality, GfzK Leipzig, DE
Die Idee der Landschaft, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt am Main, DE
Counterpoint, Kunsthalle Sparkasse Leipzig, DE
- 2014 *Looking at the Window*, Helga de Alvear, Madrid, ES (s)
(Mis-)Understanding Photography - Werke und Manifeste, Museum Folkwang, Essen, DE; Fotomuseum Winterthur, CH
Eine Klasse für sich - Aktionsraum Fotografie, Staatliche Kunstsammlungen, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden, DE
Denkräume, Schloss Plüschow, DE
Form und Farbe, KLEMM'S, Berlin, DE (s)
- 2013 *CROSS OVER - Fotografie der Wissenschaft + Wissenschaft der Fotografie*, Fotomuseum Winterthur, CH (cat)
Folgendes: Farben, Hochschule für bildende Künste Hamburg, DE (s)
Source Codes, KLEMM'S, Berlin, DE
Jetzt hier. Gegenwartungskunst. Aus dem Kunstfonds, Brühlsche Terrasse, Dresden, DE
From Here On. Post Photography in the Age of the Internet and the Mobile Telephone, Arts Santa Monica, Barcelona, ES
- 2012 *Das Atelier*, 2025 Kunst und Kultur e.V., Hamburg, DE
Dot.Systems. From Pointilism to Pixelation, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
Adrian Sauer, Fondation Hermes, Geneva, CH (s)
Der Mensch und seine Objekte - photographic collection, Museum Folkwang, Essen, DE
Adrian Sauer at TH13, TH13, Fondation d'enterprise Hermès, Bern, CH (s)
- 2011 *Zwei Sammler*. Thomas Olbricht und Harald Falckenberg, Deichtorhallen, Hamburg, DE
From Here On - Les Recontres d'Arles, Arles, FR
Antifoto, Kunstraum Düsseldorf, DE
Adrian Sauer: Bilder aus Berechnung, Museum für Photographie Braunschweig, DE (s)
Strenge Aura, Kunstverein Leipzig, DE
Leipzig. Fotografie seit 1839, Museum für Bildende Künste, Leipzig, DE
- 2010 *10 Jahre Kunstverein Glückstadt*, Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt, DE
Mit Abstand ganz nah, Opelvillen Rüsselheim, DE
16.777.216 Farben, KLEMM'S, Berlin, DE (s, cat)
- 2009 *Beautiful Illusion*, Galerie Maurer, Frankfurt am Main, DE
28. Biennial of Graphic Arts, Ljubljana, SI (cat)
Close the gap, Städtische Galerie und Kunstverein Speyer; Pfaffenhofer Kunstverein; Werkschauhalle, Leipzig, DE
Mit Abstand - ganz nah, Museum der Stadt Ratingen, Kunstmuseum Cottbus, DE
- 2008 *Ein Raum für sich allein* (mit Heike Geißler), Sophiensaele, Berlin, DE
Mit Abstand - ganz nah, Kunstsammlungen der Städtischen Museen Zwickau, DE (cat)
Close the Gap, Stadtgalerie Kiel, DE (cat)
F/Stop - Internationales Fotografiefestival, Leipzig, DE (cat)
Rohbau/Atelier, KLEMM'S, Berlin, DE (s, cat)

scholarships and awards

- 2013 Casa Baldi stipend of the Germany Academy/Villa Massimo, Rome, IT
2007 working stipend by the Konrad-Adenauer-Stiftung, DE
2006 project stipend with Heike Geissler, Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop, DE
2004 scholarship Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, DE

publications

2019 ADRIAN SAUER ; Kerber Verlag; Berlin
2010 16.777.216 Farben, Lubok Verlag, Leipzig
2008 Rohbau/Atelier, KLEMM'S, Berlin

Public Collections

Folkwang Museum, Essen (Germany); Sammlung der Bundesrepublik Deutschland (collection of the Federal State of Germany)
Staatliche Kunstsammlungen (Collection of the State of Saxony) Dresden (Germany), Museum der Bildenden Künste (Museum
of Fine Arts), Leipzig; Ludwig Forum Aachen (Germany) ; DZ Bank, Frankfurt am Main (Germany) ; Albright Knox Gallery,
Buffalo, New York (USA) ; Thomas Olbricht Collection, Essen ; Zabudowicz Art Trust, London (UK) ; Collection Majerus,
Luxembourg (Luxembourg) ; Collection Banco Espirito Santo, Lisbon (Portugal) ; Collection Banco de Espana, Madrid (Spain)