

Adrian Sauer

1976 born in Berlin, lives and works in Leipzig, DE  
1996-1997 Editor and photographer, scheinschlag, Berlin, DE  
1997-2003 (HGB) Academy of Visual Arts, Leipzig, DE Meisterschüler at the class of Prof. Timm Rautert

exhibitions (selection)

- 2022 *Songs of the Sky*, Arles les Rencontres de la Photographie, Arles, FR (s) (forthcoming)  
*Abstraction Layers*, Gallery Weekend 2022, Klemm's, Berlin
- 2021 *K60 | Hallen #2 - Yes to all*, Wilhelm Hallen, Kopenhagener Str. 60-72, Berlin, DE  
*Identitäten und Ideologien*, RAY Fotografieprojekte Frankfurt/RheinMain, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt am Main, DE (s)
- 2020 *Dust*, Centre Pompidou, Paris, FR  
*Während alle fotografieren können sich manche mit der Fotografie beschäftigen*, Fotohof, Salzburg, AT  
*Foto Arbeiten*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE (s)  
*Photography to the test of abstraction*, FRAC Normandie Rouen, Rouen, FR  
*natürlich! {sic!}*, KLEMM'S, DE  
*WOLKEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN KUNST - FLÜCHTIG - ZEICHENHAFT - BEDROHLICH*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg, DE
- 2019 *Adrian Sauer. Room for Everyone*, Paris Photo 2019 with Klemm's, Berlin, FR (s)  
*Leichter als Luft*, bautzner69/Altana Galerie, TU Dresden, DE (fcatt.)  
*On the Languages of Photography - A Suggestion*, Sanaa Building Folkwang-University Essen, DE(s)  
*Zentrum*, Galerie der Kunststiftung K52, Berlin, DE  
*Situation #174*, Fotomuseum Winterthur, CH  
*Realitäts Check*, Kunstraum Potsdam c/o Waschhaus, Potsdam, DE  
*Spektrien*, Museum im Kleinhues-Bau, Kornwestheim, DE (s, cat.)  
*Bauhaus #itsalldesign*, Designmuseum Danmark, Copenhagen, DK (cat.)  
*Belichtungen - Fotografische Arbeiten*, Städtische Galerie im Park Viersen, Viersen, DE (cat.)
- 2018 *25 Jahre! Gemeinsam Geschichte(n) schreiben*, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, CH  
*Deutschland ist keine Insel*, Bundeskunsthalle, Bonn (cat), DE  
*Die Zahl als Chiffre in der Kunst*, DZ Bank, Frankfurt am Main, DE  
*Generikum*, Klemm's, Berlin, DE (s)  
*Adrian Sauer, Pasquart Photoforum*, Biel/Bienne, CH (s)  
*The Bauhaus #itsalldesign, mudac* - Museum of Contemporary Design and Applied Arts, Lausanne, CH  
*The essential perspective*. Minimal art from Helga de Avelar collection, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid, ES  
*Kleine Geschichte(n) der Fotografie*, Sprengel Museum, Hannover, DE
- 2017 *So weit - So gut*, Kunsthalle Erfurt, DE  
*Farewell Photography*, Biennale für aktuelle Fotografie, Wilhelm-Hack-Museum; train station Ludwigshafen Mitte, Ludwigshafen am Rhein, DE  
*Keys & Mirrors*, Helga de Alvear, Madrid, E (s)  
*The Bauhaus #itsalldesign*, ADAM - Art & Design Atomium Museum Brussels, BE  
*open minded* - Stiftungspreis Fotokunst, Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf, DE
- 2016 *Big Data goes Art*, SAP Headquarters, Walldorf, DE  
*Fotografie und die Dinge*, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, DE  
*Alte Meister*, Jacky Stranz, Frankfurt am Main, DE  
*Johannes Lehmann*, bautzner69, Dresden, DE (s)  
*The Bauhaus #itsalldesign*, Bundeskunsthalle, Bonn, DE  
*The Bauhaus #itsalldesign*, Tel Aviv Museum of Art, IL  
*Adrian Sauer*, Freunde aktueller Kunst Zwickau, DE (s)  
*Chip vs. Chemie*, DZ Bank, Frankfurt am Main, DE  
*Thinking in Algorithms*, Schueblein + Bak, Zürich, CH  
*My Abstract World*, me Collectors Room, Stiftung Olbricht, Berlin, DE  
*Der Raum zwischen den Personen muss die Decke tragen*, Sammlung Ivo Wessel, Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen, DE

- 2015 The Baushaus #itsalldesign, Vitra Design Museum, Weil am Rhein, DE  
*The Human Apparatus*, KLEMM'S, Berlin, DE  
*Sedimente von Wirklichkeit/Sediments of Reality*, GfzK Leipzig, DE  
*Die Idee der Landschaft*, DZ Bank Kunstsammlung, Frankfurt am Main, DE  
*Counterpoint*, Kunsthalle Sparkasse Leipzig, DE
- 2014 *Looking at the Window*, Helga de Alvear, Madrid, ES (s)  
*(Mis-)Understanding Photography - Werke und Manifeste*, Museum Folkwang, Essen, DE; Fotomuseum Winterthur, CH  
*Eine Klasse für sich - Aktionsraum Fotografie*, Staatliche Kunstsammlungen, Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden, DE  
*Denkräume*, Schloss Plüschow, DE  
*Form und Farbe*, KLEMM'S, Berlin, DE (s)
- 2013 *CROSS OVER - Fotografie der Wissenschaft + Wissenschaft der Fotografie*, Fotomuseum Winterthur, CH (cat)  
*Folgendes: Farben*, Hochschule für bildende Künste Hamburg, DE (s)  
*Source Codes*, KLEMM'S, Berlin, DE  
*Jetzt hier. Gegenwartskunst*. Aus dem Kunstfonds, Brühlsche Terrasse, Dresden, DE  
*From Here On. Post Photography in the Age of the Internet and the Mobile Telephone*, Arts Santa Monica, Barcelona, ES
- 2012 *Das Atelier*, 2025 Kunst und Kultur e.V., Hamburg, DE  
*Dot.Systems. From Pointilism to Pixelation*, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE  
*Adrian Sauer*, Fondation Hermes, Geneva, CH (s)  
*Der Mensch und seine Objekte - photographic collection*, Museum Folkwang, Essen, DE  
*Adrian Sauer at TH13*, TH13, Fondation d'entreprise Hermès, Bern, CH (s)
- 2011 *Zwei Sammler*. Thomas Olbricht und Harald Falckenberg, Deichtorhallen, Hamburg, DE  
*From Here On - Les Recontres d'Arles*, Arles, FR  
*Antifoto*, Kunstraum Düsseldorf, DE  
*Adrian Sauer: Bilder aus Berechnung*, Museum für Photographie Braunschweig, DE (s)  
*Strenge Aura*, Kunstverein Leipzig, DE  
Leipzig. *Fotographie seit 1839*, Museum für Bildende Künste, Leipzig, DE
- 2010 *10 Jahre Kunstverein Glückstadt*, Palais für aktuelle Kunst, Glückstadt, DE  
*Mit Abstand ganz nah*, Opelvillen Rüsselheim, DE  
*16.777.216 Farben*, KLEMM'S, Berlin, DE (s, cat)
- 2009 *Beautiful Illusion*, Galerie Maurer, Frankfurt am Main, DE  
*28. Biennial of Graphic Arts*, Ljubljana, SI (cat)  
*Close the gap*, Städtische Galerie und Kunstverein Speyer; Pfaffenhofer Kunstverein; Werkschauhalle, Leipzig, DE  
*Mit Abstand - ganz nah*, Museum der Stadt Ratingen, Kunstmuseum Cottbus, DE
- 2008 *Ein Raum für sich allein* (mit Heike Geißler), Sophiensaele, Berlin, DE  
*Mit Abstand - ganz nah*, Kunstsammlungen der Städtischen Museen Zwickau, DE (cat)  
*Close the Gap*, Stadtgalerie Kiel, DE (cat)  
*F/Stop - Internationales Fotografiefestival*, Leipzig, DE (cat)  
Rohbau/Atelier, KLEMM'S, Berlin, DE (s, cat)

#### scholarships and awards

- 2013 Casa Baldi stipend of the Germany Academy/Villa Massimo, Rome, IT  
2007 working stipend by the Konrad-Adenauer-Stiftung, DE  
2006 project stipend with Heike Geissler, Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop, DE  
2004 scholarship Künstlerhaus Schloss Wiepersdorf, DE

#### publications

- 2019 ADRIAN SAUER ; Kerber Verlag; Berlin  
2010 16.777.216 Farben, Lubok Verlag, Leipzig

2008 Rohbau/Atelier, KLEMM'S, Berlin

#### Public Collections

Folkwang Museum, Essen (Germany); Sammlung der Bundesrepublik Deutschland (collection of the Federal State of Germany) Staatliche Kunstsammlungen (Collection of the State of Saxony) Dresden (Germany), Museum der Bildenden Künste (Museum of Fine Arts), Leipzig; Ludwig Forum Aachen (Germany) ; DZ Bank, Frankfurt am Main (Germany) ; Albright Knox Gallery, Buffalo, New York (USA) ; Thomas Olbricht Collection, Essen ; Zabudowicz Art Trust, London (UK) ; Collection Majerus, Luxembourg (Luxembourg) ; Collection Banco Espirito Santo, Lisbon (Portugal) ; Collection Banco de Espana, Madrid (Spain)