

E-Mail: [info@kunstmarkt.com](mailto:info@kunstmarkt.com)  
 Telefon: +49 (0)931 - 260 65 15  
 Fax: +49 (0)931 - 260 65 16

[Fenster Schliessen](#)



© [www.kunstmarkt.com](http://www.kunstmarkt.com)  
 Agentur, Magazin, Service

## Fotokunst im Frankfurter Kunstverein



Sven Johne, Message  
 in a bottle -  
 observation of  
 helplessness No. VII,  
 2008

Ganz im Zeichen der Fotografie stellt der Frankfurter Kunstverein seine beiden diesjährigen Frühjahrsausstellungen. Zunächst wird ein Einzelner präsentiert: [Sven Johne](#), geboren 1976 in Bergen auf Rügen, zunächst Germanistik- und Journalistikstudent, ist seit seinem Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig von 1998 bis 2004 bei [Timm Rautert](#) auch als Fotograf unterwegs. Das Interesse am Dokumentarischen hat ihn aber auch in seinem künstlerischen Werk nicht verlassen.

„Berichte zwischen Morgen und Grauen“ lautet denn auch der Titel der Ausstellung, die eine Übersicht mit mehreren der wichtigsten Werkgruppen aus den vergangenen sieben Jahren bietet.

Bild und Text gehen in Sven Johnes Arbeit eine enge Synthese ein. Oft greift er auf gesellschaftlich randständige, aber in ihrer dramatischen Wucht punktuell von breiten Massen wahrgenommene Ereignisse wie Schiffsuntergängen oder Selbstmorden zurück. Daraus entwickelt Johne mächtige Erzählfolgen, recherchiert die Hintergründe, geht den Orten des Geschehens auf den Grund und versucht, einen Zusammenhang vom Einzelnen zum Ganzen, vom Einzelschicksal zur Gesellschaft herzustellen. Die zyklisch angelegten Arbeiten verschmelzen dabei Fiktion mit Wirklichkeit. Als ein anspruchsvoller Bildgeschichtenerzähler bietet Sven Johne in seinen Fotografien-, Video- und Textarbeiten Kompositionen von hohem ästhetischen Reiz, der oft genug im bewussten Widerspruch zu den Inhalten steht.

Die zweite Ausstellung widmet sich den vier Finalisten des „Deutsche Börse Photography Prize 2010“: [Anna Fox](#), [Zoe Leonard](#), [Sophie Ristelhueber](#) und [Donovan Wylie](#). Entsprechend der Offenheit, mit der sich die Jury auf alle möglichen Formen und Themen der Wettbewerber einlässt, bietet sich da ein heterogenes Programm: Ristelhueber verfolgt ihrer journalistischen Herkunft gemäß einen stark dokumentarischen Ansatz und spürt dem Einfluss von Kriegskonflikten in Europa und dem Nahen Osten auf Menschen, Landschaft und Architektur nach. Anna Fox, Jahrgang 1961 und Schülerin [Martin Parrs](#), enthüllt in ihrem umfangreichen fotografischen Werk mithilfe einer Mischung von sozialer Beobachtung und persönlichen Tagebuchprojekten ein oft grotesk und klaustrophobisch anmutendes Bild des Lebensalltags in ihrer britischen Heimat.

Die gleichaltrige Amerikanerin Zoe Leonard thematisiert Gegensätze wie Natur und Zivilisation, Innen- und Außenwelt oder auch Geschlechterrollen. Ihre Fotografien sind urbane Landschaften, die einerseits als eine Art persönlicher

Bestandsaufnahme, andererseits aber auch als Kommentar auf das Medium Fotografie betrachtet werden können. Donovan Wylie schließlich, mit seinem Geburtsjahr 1971 die Jüngste im Bunde, fokussiert seine Fotografie auf die Geschichte Nordirlands nach dem Ende des Nordirlandkonflikts. Die Gewinnerin des Preises war übrigens Sophia Ristenhueber, die sich mit Vorgängern wie [Luc Delahaye](#), [Robert Adams](#) oder [Paul Graham](#) in guter Gesellschaft befindet.

Die Ausstellungen „Sven Johne: Berichte zwischen Morgen und Grauen“ und „Deutsche Börse Photography Prize 2010“ laufen bis zum 25. Juli. Geöffnet ist täglich außer montags von 11 bis 19 Uhr. Der Werkkatalog Johnes und der zweisprachige Katalog zum Fotopreis kosten jeweils 19,50 Euro.

Frankfurter Kunstverein  
Markt 44  
D-60311 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (0)69 – 219 314 0  
Telefax: +49 (0)69 – 219 314 11

#### **Kontakt:**

Frankfurter Kunstverein  
Markt 44  
DE-60311 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (069) 219 314 0  
Telefax: +49 (069) 219 314 11

E-Mail: [post@fkv.de](mailto:post@fkv.de)  
Startseite: [www.fkv.de](http://www.fkv.de)

17.05.2010

Quelle/Autor: [Kunstmarkt.com](http://Kunstmarkt.com)/Johannes Sander

**Weitere Inhalte:**  
**Gesamt Treffer 14**  
**Seiten: 1 • 2**

**Events (2) • Adressen (1) • Berichte (1) • Variabilder (5) • Künstler (5)**

#### ● **Veranstaltung vom:**

[13.05.2010, Sven Johne: Berichte zwischen Morgen und Grauen](#)

#### ● **Veranstaltung vom:**

[13.05.2010, Deutsche Börse Photography Prize 2010](#)

#### ● **Bei:**

[Frankfurter Kunstverein](#)

#### ● **Bericht:**

[Deutsche Börse Photography Prize an Sophie Ristelhueber](#)

#### ● **Variabilder:**



[Donovan Wylie, Deconstruction of the Maze prison. Northern Ireland, 2009](#)

#### ● **Variabilder:**



[Sophie Ristelhueber, Eleven Blowups #5,](#)